

LE MOIS THE MONTH'S EVENTS IL MESE
FÉVRIER FEBRUARY FEBBRAIO 2020

Salon azuréen d'aquariophilie et de terrariophilie

Pain d'Amour et Chocolat - du 6 au 16 février

Les Salons du Comptable, les 2, 9 et 10 février

Antibes · Juan-les-Pins
CÔTE D'AZUR · FRANCE
Rêver en bleu.

CÔTE D'AZUR
FRANCE



Antibes. 42, avenue Robert Soleau
tel : +33 (0)4.22.10.60.10

Place Guynemer (selon saison)

Juan-les-Pins. 60, ch des Sables
tel : +33 (0)4.22.10.60.01



www.antibesjuanlespins.com

Horaires d'ouverture

Opening hours

Orari di apertura

ANTIBES & JUAN-LES-PINS

• De janvier à mars et d'octobre à décembre
Du lundi au samedi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Le dimanche de 9h à 13h. Fermé le dimanche en janvier et en novembre

• D'avril à juin et en septembre

Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Le dimanche de 9h à 13h.

• En juillet et août

Du lundi au dimanche de 9h à 19h

• From January to March and from October to December.

Monday-Saturday : 9am to 12:30pm & 1:30pm to 5pm

Sunday : 9am to 1pm. Closed on Sundays in January and November.

• From April to June and in September

Monday-Saturday : 9:30am to 12:30pm & 2pm to 6pm. Sunday : 9am to 1pm

• July & August

Monday – Sunday : 9am to 7pm

Da Gennaio a Marzo e da Ottobre a Dicembre

Dal Lunedì al sabato 9.00 - 12.30 / 13.30 - 17.00

Domenica 9.00-13.00. Gennaio e novembre : Domenica chiuso

Da aprile a giugno e settembre

Dal Lunedì al sabato 9.30-12.30 / 14.00-18.00

Domenica : 9.00-13.00

Luglio ed agosto : 9.00-19.00



LES ADRESSES UTILES

Atelier du Safranier. Casemates bd d'Aguillon - +33.(0)6.09.55.91.58

Azurarena - 250, rue Emile Hugues - +33 (0)4.97.23.40.40

Chapelle St Bernardin - 14 rue du Dr Rostan

Espaces du Fort Carré - Avenue du 11 Novembre (face au Fort Carré)

Gymnase Bertone - 653 route de Grasse

Gymnase de la Fontonne - 56 bd Beau Rivage

Librairie La Joie de Lire - 2 rue de la République - +33.(0)4.93.34.01.45.

Médiathèque A. Camus - 19 bd Gustave Chancel - +33.(0)4.92.19.75.80

Musée de la Carte postale - 4, avenue Tournelli - +33.(0)4.93.34.24.88

Musée Peynet - pl. Nationale - +33.(0)4.92.90.54.29

Pré-des-Pêcheurs - 20 avenue de Verdun

Salle Croix Rouge - 170 ch. des Terriers

Salle du 8 mai - Square du 8 mai

Salle des associations - cours Masséna

Théâtre Anthéa - 260, av. Jules Grec +33.(0)4.83.76.13.00. www.anthea-antibes.fr

Théâtre Antibéa - 15, rue G. Clemenceau +33 (0)4.93.34.24.30. www.theatre-antibea.com

Théâtre Le Tribunal - Pl. Amiral Barnaud +33 (0)4.93.34.11.21. www.theatre-tribunal.fr

Transart Café - 6 rue du Dr Rostan - +33.(0)4.93.34.29.76

www.artmajeur.com/transartcafe

Villa Eilenroc - 460 avenue Mrs Beaumont



Les 2, 9 et 10 février

LES LUNDIS DU CONSERVATOIRE

Les professeurs du conservatoire de musique offrent au grand public l'essence même de leur art à travers une série de concerts des plus éclectiques, où se font entendre leur réel talent de soliste et leur profonde envie de faire découvrir à chacun les mille et une facettes de leur passion pour la musique. Un cycle de concerts loin de la poussière des traditions. **The teachers**

of the Music School share the very essence of their art with the public through a series of concerts of great variety, revealing their true talent as soloists and their strong desire to help others to discover the many facets of their passion for music.

I professori del conservatorio musicale offrono al grande pubblico l'essenza stessa della loro arte attraverso una serie di concerti particolarmente eclettici, in cui si potranno sentire il loro autentico talento di solisti e il loro profondo desiderio di far scoprire a ogni ascoltatore le molteplici sfaccettature della loro passione per la musica. Billetterie : Office de Tourisme et des Congrès

Le 2 à 11h et 18h30 - Chapelle Saint-Bernardin. Concert baroque - Au programme : *Music for a while*, de Henry Purcell - *What greater grief*, de Tobias Hume - *Quatuor parisien en la majeur*, de Georg Philipp Telemann - *Ah mio cor (Alcina)*, de Georg Friedrich Haëndel - *Papillon inconstant (Les Indes galantes)*, de Jean-Philippe Rameau - *Suite en do majeur*, de Marin Marais - *Orphée*, cantate de Louis-Nicolas Clérambault. Avec Franck Barbut (Clav), Véronique Charpentron (Traverso), Iane Roulleau (M.S), Christelle Cerf (Vln baroque), Jean-Emmanuel Caron (viole de gambe)

Le 9 à 11h et à 18h30 / le 10 à 18h30 - Villa Eilenroc. Carte blanche à deux pianistes... Œuvres de : W.A. Mozart, J. Brahms, L. M. Gottschalk, M. Moszkowski.. Solistes : Philippe Ambrosi-Santamaria et Noël Bianchini (Pno).



Les 14, 15 et 16 février

14^e « PAIN, AMOUR ET CHOCOLAT »

10h à 19h - Esplanade du Pré-des-Pêcheurs

Organisé par la CCI italienne et le Syndicat des Boulangers et Pâtisseries des Alpes-Maritimes. A l'occasion de la Saint-Valentin, cet événement original et international réunit les meilleurs producteurs italiens, français et étrangers de pains, pâtisseries, chocolats, sucreries, vins, charcuteries et idées cadeaux sur le thème de l'Amour avec un grand A ! Entrée libre. **14th Bread, Love and Chocolate.** **An event organised in collaboration with the Italian Chamber of Commerce and Industry (CCI) and the Alpes Maritimes Bakers' and Cakemakers' Union. Held around the Valentine's Day**

period, this original and international event brings together the best Italian, French and foreign producers of: bread, cakes, chocolates, sweets, wines, cooked meat and gift ideas on the theme of Love! Free entry.

14^e edizione di Pane, amore e cioccolato. Evento organizzato in collaborazione con la CCI italiana e il Sindacato dei Panettieri e dei Pasticcieri del dipartimento Alpi-Marittime. In occasione di San Valentino, questa originale manifestazione internazionale riunisce i migliori produttori italiani, francesi e internazionali di pane, prodotti di pasticceria, cioccolato, dolci, vino, salumi e idee regalo ispirati all'Amore con la A maiuscola! Ingresso libero.



ANTIBES AU JOUR LE JOUR - ANTIBES DAY BY DAY ANTIBES GIORNO PER GIORNO

Du 1^{er} au 8

21^e Bouquins Câlins - Médiathèque Albert Camus

Spectacles | Exposition | Ateliers. Manifestation autour de la littérature pour les tout-petits. Programme complet disponible sur www.ma-mediathèque.net

Le 1^{er}

Quiz Musical - Médiathèque Albert Camus - 15h

Dans le cadre de la semaine du son et de la mise en valeur de la scène locale, le groupe Monkey Men viendra interpréter 2 morceaux de son répertoire en acoustique et participer au quiz en tant qu'invités. Ce quiz est l'occasion d'échanger avec le public et de partager un moment convivial. Inscriptions auprès de l'espace Musiques & Nouvelles technologies ou au +33 (0)4.92.19.75.80

Championnat de France N1/N3 Tennis de table - Azurarena - 17h

Nationale 1 - OAJLP vs St-Quentin / Nationale 3 - OAJLP vs Puget-sur-Argens. Entrée libre.

Thélonius et Lola - Anthéa - 17h et 21h

De Serge Kribus. Mise en scène : Zabou Breitman. Avec Charly Fournier, Sarah Brannens. Dans ce spectacle très tendre où un bon chien parle à une petite fille, Zabou Breitman rend hommage à l'intelligence et au cœur des jeunes spectateurs.



Così fan tutte - Anthéa - 20h

Musique Wolfgang Amadeus Mozart.
Livret : Lorenzo da Ponte. Orchestre philharmonique de Nice, sous la direction de Roland Boer. Mise en scène : Daniel Benoin. Avec Anna Kasyan, Carine Sechaye, Pierre Derhet, Roberto Lorenzi, Hélène Carpentier, Alessandro Abis. Après *Les Noces de Figaro* et *Don Giovanni*, Daniel



Benoin boucle son triptyque mozartien avec le délicieux *Così fan tutte*, en déplaçant l'intrigue pendant le tournage d'une série télévisée. **After «The Marriage of Figaro» and «Don Giovanni», Daniel Benoin completes his Mozart triptych with the delicious *Così fan tutte* by moving the plot to the shooting of a TV series... Dopo «Le Nozze di Figaro» e «Don Giovanni», Daniel Benoin conclude il trittico mozartiano con il delizioso tema del «*Così fan tutte*» spostando la trama nelle riprese di una serie televisiva.**

Les Pieds nus dans la neige - Théâtre le Tribunal - 20h30

Une comédie hommage à Louis De Funès de Cyril Etesse. Avec Cyril Etesse et Antony Vincent. Le Président de la République voit sa côte de popularité baisser à un niveau jamais vu jusque là. Pour reconquérir l'électorat, il fait appel à un jeune conseiller en communication. Mais avec son caractère épouvantable et à ce conseiller charismatique, il va affronter de nombreuses situations pittoresques !

Le 1^{er} et le 2

17^e Salon azuréen d'aquariophilie et de terrariophilie - Espaces du Fort-Carré - de 10h à 18h



De nombreux aquariophiles et terrariophiles, amateurs ou professionnels présentent animaux et matériels. Sur place, les visiteurs trouveront poissons et plantes d'eau douce, poissons marins et coraux, reptiles, araignées, et matériels divers d'occasion. Chaque jour, une bourse aux poissons d'élevages amateurs, ouverte au public, se déroule à partir de 13h15. Tombola avec vente de bons au profit de l'association (tirage au sort dimanche à 17h). Buvette et restauration sur place en continu. Entrée libre. **Exhibition of fishes, reptiles, aquatic and exotic plants - Presentation and sales (freshwater plants, marine fish and corals, reptiles, spiders and various equipment) by professionals and enthusiasts. A secondhand exchange corner for**

fans of fish breeding will also take place each day from 1:15pm, not to mention a big tombola. Snack and drink stands. Salone dell'acquariofilia e della terrariofilia in Costa Azzurra – Presentazione e vendite (piante di acqua dolce, pesci marini e coralli, rettili, ragni e materiali vari) da parte di professionisti e amatori. Viene proposta inoltre una borsa per amatori dei pesci di allevamento ogni giorno a partire dalle ore 13.15, senza dimenticare una grande tombola. Snack, buvette.

La chatte sur un toit brûlant - Théâtre Antibéa - le 1^{er} à 20h30, le 2 à 16h

De Tennessee Williams. Mise en scène : Annabelle Charles. Dans la riche propriété terrienne de « Big Daddy », dont c'est l'anniversaire, la famille est réunie afin de fêter l'évènement, le temps d'une soirée d'été chargée d'électricité, lourde et moite, annonçant « l'orage » à venir...



Le 2



Débarrasse vinyles - Salle du 8 mai - de 10h à 17h. Entrée libre.

Une trentaine de stands attendus, plus de 170m² de vinyles !!! Des DJs vont enchaîner des mix sur vinyle toute la journée, ce qui nous promet une immersion complète dans la musique. Buvette et snacks sur place. Thirty or so stands expected, more than 170m² of vinyl!!! DJs will put together mixes on vinyl throughout the day, which promises a

complete musical experience. Sono previsti circa 30 stand, più di 170 mq di vinile!!! I dj mixeranno su vinile per tutto il giorno, per una completa immersione nella musica.

Les Lundis du Conservatoire - Chapelle Saint-Bernardin - à 11h et 18h30 (Voir « Evènements du mois »)

Le 4

Université des Savoirs - Salle des Associations - 18h

« La Provence Romaine / Gaulois en Provence : une celtique méditerranéenne », par Marie-Claude Méliès. Le cours : 6€

Championnat de France Basket Pro B - Azurarena à 20h30

French Pro B Basketball Championship. Campionato francese Pro B (basket).

Sharks d'Antibes vs Aix Maurienne. Billetterie sur sharks-antibes.com ou sur place.



Du 5 au 8

Bang Bang - Théâtre Le Tribunal à 20h30

De et avec Perrine Rouland. Mise en scène : Valérie Millerieux. « Pied Rouge » est prête pour le combat de sa vie. Mais qui sera son adversaire ? En attendant de le savoir, elle s'échauffe, se livre avec toute la force de sa naïveté. Entre deux confidences, elle « uppercute » la réalité et boxe ses idées noires. Avec un sens du burlesque irrésistible et une incroyable justesse, Perrine Rouland rend son personnage de clown inoubliable.

Le 6

Repair Café - Médiathèque Albert Camus de 14h30 à 17h30.

Faites gratuitement réparer vos objets en panne ou cassés avec les bénévoles du Repair Café. Entrée libre.

Le 7

Championnat de France Basket Pro B - Azurarena à 20h30

French Pro B Basketball Championship. Campionato francese Pro B (basket).

Sharks d'Antibes vs Quimper. Billetterie sur sharks-antibes.com ou sur place.

Du 7 au 9

Juste la fin du monde - Théâtre Antibéa, les 7 et 8 à 20h30, le 9 à 16h.

De Jean-Luc Lagarce. Prod Antibéa Comédie d'Antibes. Mise en scène : Dominique Czapski. Louis rend visite à sa famille pour la première fois depuis des années pour annoncer sa mort prochaine. Mais son arrivée fait resurgir souvenirs et tensions. Il repart sans avoir divulgué son secret...



Le 8

Dédicace - Librairie « La Joie de lire », de 16h à 18h

Le commandant Pierre Penalba, policier spécialisé, dédicace « Cyber Crimes », un florilège de ses plus belles affaires aux éditions Albin Michel...

Championnat de France N3 - Gymnase de la Fontonne à 16h

Badminton Club d'Antibes vs Istres Sports Badminton. Entrée libre.

TOP 12 Gymnastique masculine - Stade Foch de 15h à 18h

Dans le cadre du Championnat de France Top 12 par équipes, l'OAJLP reçoit La

Madeleine. Les deux équipes s'affrontent au saut, au cheval d'arçons, et à la barre fixe.
Entrée 5€, gratuit - de 12 ans.

Le 9

3x3 Sharks Tournament - Azurarena de 9h à 20h

Les Sharks, en collaboration avec la FFBB et la ville, organisent ce tournoi 3x3 féminin et masculin. Cinq catégories proposées : U11, U13, U15, U18 et seniors. Une journée de basket non-stop ! Entrée libre



Loto contre la Mucoviscidose - Espaces du Fort Carré à 14h

Organisé par l'Olympique Grégoryen du Sud-Est. Bénéfices de cette manifestation intégralement reversés à l'Association Grégory Lemarchal, dans le cadre de la lutte et la recherche contre la mucoviscidose. Ouverture des portes à 12h30.
Infos et réservations conseillées au +33 (0)6.99.30.15.79, au +33 (0)6.63.42.53.04.

Improvisation - Théâtre Antibéa à 20h30

Mise en scène : Olivier Rolland. Un spectacle unique représentant toute la recherche autour des formes d'improvisations théâtrales. Tarif: 10 €

Les 9 et 10

Les lundis du Conservatoire - Villa Eilenroc

(Voir « Evènements du mois »)

Le 11

Université des Savoirs - Salle des Associations à 18h

Le cours : 6€. *Les trois épouses* (de Napoléon), par Christian Humbrecht

Les 11 et 13 à 20h30, les 12, 14 et 15 à 21h, le 16 à 16h

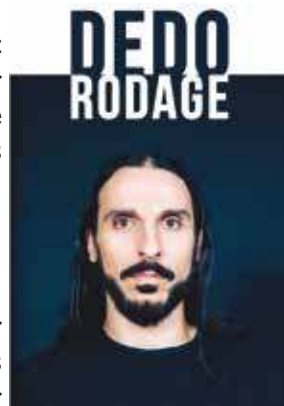
Le grand orchestre de poche, Anthéa

Spectacle de clowns. Mise en scène : Charlotte Saliou. Avec Joris Barcaroli, Thomas Garcia, Karim Malhas. Monsieur Mouche de retour à Anthéa : il a troqué la perceuse électrique pour le ukulélé et s'est fait deux amis, à peu près aussi sérieux que lui...

Du 12 au 15

En rodage - Théâtre Le Tribunal à 20h30

De et avec Dedo. Après son stand up *Prince des Ténèbres* sur Netflix et 4 années à jouer « Killing Joke », Dédo, loin des clichés sur le métal et les « métalleux », continue à explorer



l'absurde, la vie, et tout ce qu'il y a entre les deux. Doué d'un grand sens du rythme, il provoque, bouscule et secoue son spectateur jusqu'à ce que ce dernier s'enflamme de rire.

Le 13 à 20h, le 24 à 22h30

Linda Vista San Diego - California - Anthéa

De Tracy Letts. Texte français : Daniel Loayza. Mise en scène : Dominique Pitoiset. Avec Jan Hammenecker, Sandrine Blancke, Jean-Luc Couchard, Nadia Fabrizio, Jean-Michel Balthazar, Selma Alaoui, Daphné Huynh. Après le succès de *Un été à Osage County*, Dominique Pitoiset s'empare de la nouvelle pièce de Tracy Letts et partage avec nous le goût d'une certaine Amérique.



Le 14

Saint-Valentin 2020 - Musée Peynet et du dessin humoristique

A l'occasion de la Saint-Valentin, entrées et activités gratuites de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tout sur www.antibes-juanlespins.com - rubrique événements »

[On Valentine's Day, free admission and activities from 10.00am to 12.30pm and from 2.00pm to 6.00pm.](#) [Il giorno di San Valentino, ingresso gratuito e attività dalle 10 alle 12:30 e dalle 14 alle 18.](#)

La maladie d'Alzheimer – Causes, prévention et traitements - Médiathèque Albert Camus - 18h

Conférence par Frédéric Checler, docteur ès sciences et directeur de recherche de classe exceptionnelle à l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (Inserm). Entrée libre dans la limite des places disponibles

Du 14 au 16

Juliette et Roméo d'après presque Shakespeare, Théâtre Antibéa, les 14 et 15 à 20h30, le 16 à 16h.

Prod C^e Les Congénères. Mise en scène : Matthieu Astre. Dans cette version conçue pour 4 actrices et 4 acteurs, la fiction se déroule aussi bien sur scène que parmi les spectateurs. Rythmée par de la percussion live, des danses urbaines inspirées notamment du KRUMP et par le ludisme propre à Shakespeare, cette forme invite les spectateurs à participer et (re) découvrir ce classique légendaire.



Le 15

Repair Café - Salle Croix Rouge, de 14h à 17h

Faites gratuitement réparer vos objets en panne ou cassés avec les bénévoles du « Repair Café ». Entrée libre.

Championnat de France N3 masculine, Gymnase Bertone à 20h

OAJLP vs Aubagne Carnoux Volley-ball. Entrée libre.

Le 16

Championnat de France N3 féminine Volley-Ball - Gymnase Bertone à 14h

OAJLP vs Lattes ASPTT Montpellier VAC. Entrée libre.

Du 19 au 22

Intoussable, Théâtre Le Tribunal à 20h30

De et avec Maxime Sendré. Avec un humour et une légèreté féroce, Maxime vous explique le quotidien d'un adulte atteint de mucoviscidose. Pas question de s'apitoyer sur son sort, ni de faire pleurer dans les chaumières, rangez les mouchoirs : ici, on parle de la muco de façon rock'N'roll !



Le 20

Poil sous peau, Théâtre Antibéa à 20h30

De et par Olivia Correia. Mise en scène : Cédric Garoyan.

Fausse ingénue ou vraie rebelle ? Olivia Correia observe son monde et se découvre, aux autres et à elle-même. Du silence « post-Charlie » aux sites de rencontres, des petits pénis à la burqa en passant par les présupposés identitaires et le silicone, elle s'interroge.

Du 21 au 23



Trophée LVDH - European Match Race Tour

L'association « Match Racing Antibes » organise la 1^{ère} étape de l' « European Match Race Tour » en baie d'Antibes. 3 jours de compétition intense avec la présence de nombreux équipages venus de toute l'Europe. Infos sur www.matchraceantibes.fr

« Juliette et Roméo d'après presque Shakespeare », Théâtre Antibéa

(Voir du 14 au 16)

Le 22

Concert « Monkey Men », Médiathèque Albert Camus à 16h

Présent sur la scène rock azurée depuis 2012, Monkey Men distille un rock brut de fût aux forts accents psychédélics. Entrée libre, dans la limite des places disponibles



Les 22 et 23

Les Contes de fées... C'est plus ce que c'était ! - Théâtre Le Tribunal à 15h

Spectacle Jeune Public à partir de 5 ans. De et avec Maxime Sendré.

Du 26 au 29

Ça marche pour moi - Théâtre Le Tribunal à 20h30

De et avec Cécile Lopez. Mise en scène : Céline Ianucci & Cécile Roux. Venez découvrir Cécile Lopez dans un univers clownesque et décalé. Chaussez-vous de bonne humeur en participant à ce show de « shoes » drôle et inattendu ponctué d'improvisations. Vous allez mourir de rire là où vous serez le plus touché.

Le 28

Championnat de France Basket Pro B - Azurarena à 20h30

French Pro B Basketball Championship.

Campionato francese Pro B (basket).

Sharks d'Antibes vs Souffelweyersheim. Billetterie sur sharks-antibes.com ou sur place.



Du 28 au 1^{er} mars

Si loin si proche Orient : l'état du monde

(1) - Théâtre Antibéa, les 28 et 29 à 20h30, le 1^{er} à 16h.

De Cédric Garoyan. Prod Antibéa Comédie d'Antibes. Mise en scène : Cédric Garoyan. La troupe d'Antibéa continue de s'interroger sur la fonction même du théâtre : humaine et philosophique, sociale et politique, didactique et divertissante... Le voyage commence par le Proche Orient, si incertain et pourtant si présent dans nos vies. Se fondre dans un monde inconnu, le déconstruire pour mieux l'appréhender, tel est l'objectif de ce spectacle

Le 29

« Un Océan d'amour », Médiathèque Albert Camus à 16h

BD-concert par le groupe Zenzika qui porte cette histoire sans paroles avec une musique qui croise influences pop, jazz, traditionnelle et improvisée. Tout public. Entrée libre dans la mesure des places disponibles.

22° Femin'Arte, place Nationale à 16h30

Bonbon dans « La croisière, ça m'use ! ». Spectacle en ouverture du 22° Femin'Art, qui se tiendra du 4 au 8 mars (programme complet sur www.theatre-tribunal.fr).
Entrée Libre. (En cas de pluie, spectacle au théâtre Le Tribunal).

EXPOSITIONS - EXHIBITIONS - ESPOSIZIONI

Jusqu'au 31 mars

Musée de la Carte Postale - Ouvert de 14h à 18h du mardi au dimanche.



Exposition temporaire « Les voitures à chiens belges ». En plus de son exposition permanente avec visite audioguidée, le Musée de la Carte Postale présente une exposition temporaire de cartes postales anciennes relatives aux voitures à chiens Belges. Bien réglementée et parfaitement reconnue et admise, la traction canine va donner lieu en Belgique à l'édition de nombreuses cartes postales où les chiens

sont mis en valeur et ne subissent à l'évidence aucun mauvais traitement. Le plus souvent ces gros toutous sont employés par des laitières. «Belgian dogcarts». In addition to its permanent exhibition with audioguided tour, the Postcard Museum presents a temporary exhibition of old postcards relating to Belgian dogcarts. Well regulated and fully recognised and accepted, dog-drawn carts would give rise in Belgium to the production of numerous postcards featuring dogs which obviously did not suffer any illtreatment. More often than not, these big mutts were used by dairy women. Oltre all'esposizione permanente con audio tour, il Museo delle Cartoline presenta un'esposizione temporanea di cartoline antiche sulle carro belghe trainate da cani. Ben regolamentata e perfettamente riconosciuta e accettata, i cani da traino daranno luogo in Belgio alla pubblicazione di molte cartoline che mettono in valore i cani, che ovviamente non subiscono alcun maltrattamento. Il più delle volte questi cani di grossa taglia sono impiegati dalle latterie.

Les Jeudis de la création Casemates du Bd d'Aguillon

Jusqu'au 30 mars - Œuvres de Claude Urbani.

Claude Urbani est un sculpteur, céramiste et peintre né à Antibes. Ses œuvres sont exposées à Antibes et à l'étranger depuis plus de 40 ans.



Jusqu'au 31 mars - Atelier du Safranier.

Exposition *Plume de béton* de Julien Descossy

Jusqu'au 30 avril - Exposition *Eloges de la couleur* par Jean-Marc Faraut. Exposition permanente. Entrée libre

Jusqu'au 1^{er} mars - Exposition des œuvres de l'artiste-peintre Auranne



Jusqu'à l'été 2020

Musée Peynet et du dessin humoristique

Le dessin d'humour au plus près de l'actualité. L'accrochage du fonds permanent fera la part belle à l'actualité. 2020 marquera le cinquième anniversaire des attentats

parmi les victimes desquels figuraient cinq dessinateurs Honoré, Tignous, Wolinsky, Charb et Cabu. Le musée proposera un hommage à ces dessinateurs, à Charlie Hebdo et plus généralement à la liberté d'expression à travers le monde. De même, en raison de l'actualité, une large part de cette présentation sera consacrée à la protection de l'environnement, avec des dessins internationaux transmis par les artistes eux-mêmes, tous membres de l'Association Cartooning for peace. Enfin, outre les artistes incontournables que sont Serre, Sempe, Bosc ou Mordillo, la



caricature sera traitée par l'intermédiaire de Ricor sous un aspect très particulier, celui du portrait-charge à la manière d'Arcimboldo, le célèbre peintre maniériste du XVI^e siècle. 2020 marks the fifth anniversary of the attack against Charlie Hebdo. Works from the museum's permanent collection, closely mirroring current events, by cartoonists including five of the victims – Honoré, Tignous, Wolinsky, Charb and Cabu – will be exhibited as a tribute. Similarly, due to current events, a large part of this presentation will be devoted to environmental protection, with international drawings presented by the artists themselves, all members of the association "Cartooning for Peace". 2020 segnerà il quinto anniversario degli attentati a Charlie Hebdo, tra le cui vittime figuravano i cinque vignettisti Honoré, Tignous, Wolinsky, Charb e Cabu. Allo stesso modo, a causa degli eventi attuali, gran parte di questa presentazione sarà dedicata alla tutela dell'ambiente, con disegni internazionali creati dagli artisti stessi, tutti membri dell'associazione «Cartooning for Peace».

Plein tarif: 3 €, demi-tarif: 1,50 €. Gratuit pour les moins de 18 ans et besoins spécifiques. Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Jusqu'au 8

Médiathèque Albert Camus

Les 4 saisons, éditions MEMO

Au fil des 4 saisons, cette exposition expérimente et dialogue avec les images d'albums : il y en a pour tous les âges et de toutes les couleurs ! **Over the 4 seasons, this exhibition experiments and dialogues with album images: there's something for all ages and in all colours!** **Nel corso delle 4 stagioni, questa mostra sperimenta e dialoga con le immagini degli album: di che far divertire tutte le età e tutti i colori!**



Les couleurs chez Janik Coat. Un hippopotame rouge ? Un sanglier orange ? Un chat violet ? Voilà des associations quelque peu farfelues qui invitent les plus petits à découvrir les couleurs et les animaux en s'amusant ! Traits épurés et aplats de couleurs raviront l'œil des plus jeunes ... Mais d'ailleurs, à qui peuvent être ces grandes pattes jaunes ? Et ce museau vert ?!

Jusqu'au 15

Empreintes - Transart Café

L'exposition réunira quatre graveurs : Matthieu Astoux, Jérôme Maligne, Françoise Milleret, Jennifer Turner. Chacun exprime leur sensibilité au travers de styles et de «techniques» différentes. Tout un univers à découvrir.



Jennifer Turner



Françoise Milleret

Du 11 février au 28 mars

L'Étranger : Ferrandez / Camus - Médiathèque Albert Camus

Exposition des planches de la bande dessinée *L'Étranger*, adaptation de l'œuvre d'Albert Camus par Jacques Ferrandez (Ed. Gallimard-Fétiche, 2013). Sur le modèle du roman d'Albert Camus, l'exposition se construit en deux parties, l'ambiance des rues et des plages algériennes, puis la prison et la salle d'interrogatoire. Un jeu de regards se crée entre le livre d'Albert Camus et l'univers graphique de Jacques Ferrandez, qui nous offre une relecture passionnante en bande dessinée, sans en épuiser le mystère. **Exhibition of plates from the comic strip "L'Étranger" (The Stranger), an adaptation of the work of Albert Camus by Jacques Ferrandez.** **Esposizione delle tavole del fumetto «L'Étranger» (Lo Straniero), adattamento dell'opera di Albert Camus di Jacques Ferrandez.**



PROCHAINEMENT... SHORTLY... PROSSIMAMENTE...

Amis musiciens jazz de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur ! C'est le moment ou jamais de vous inscrire au Tremplin Musik Contest édition Jazz 2020 ! Cette année le Tremplin se déroulera le 16 mai à partir de 15h30 à la Médiathèque Albert Camus. Dossiers de candidature à retirer sur ma-mediathèque.net ou directement auprès de l'espace Musiques de la médiathèque. Date limite pour le dépôt des dossiers : samedi 28 mars 2020. Le vainqueur sera programmé (avec cachet) lors de « Jammin'Juan », le marché des professionnels du jazz, du 2 au 5 décembre 2020, au Palais des Congrès. Téléchargez le règlement et le formulaire de candidature sur www.ma-mediathèque.net/d.../tremplin-musik-contest.aspx



Du 4 au 8 mars

22^e Femin'Arte

Un festival de femmes, par des femmes et... pour tout le monde ! Pour la 22^e année consécutive, le Théâtre de la Marguerite conjugue les arts au féminin. Graphistes, plasticiennes, comédiennes, danseuses, chanteuses, humoristes ou improvisatrices se donnent rendez-vous pour partager leur passion. www.theatre-tribunal.fr

Les 7 et 8 mars

Journées culturelles corses - Espaces du Fort-Carré (entrée libre)

Une manifestation pour retrouver l'ambiance chaleureuse des fêtes insulaires et découvrir toutes les facettes de l'âme corse. Spectacles, conférences, dédicaces de livres et stands.

Les 14, 29 et 30 mars

Les Lundis du Conservatoire

Les professeurs du conservatoire de musique offrent au grand public l'essence même de leur art à travers une série de concerts des plus éclectiques.

Les 21 et 22 mars

FIMAGE, salon azuréen de la figurine, de la maquette et du jeu - Espaces du Fort Carré.

Au programme: jeux de rôles, jeux de plateaux, échanges, expositions de maquettes, concours de figurines, reconstitutions historiques. www.fimage.fr



EN FÉVRIER / IN FEBRUARY / A FEBBRAIO

SUIVEZ LE GUIDE - FOLLOW THE GUIDE - SEGUITE LA GUIDA

© Mairie d'Antibes - J. Bayle



Visite guidée du Vieil Antibes en français : tous les mardis à 14h30
Visite guidée du Vieil Antibes en anglais et en italien : sur demande à partir de 3 personnes
Balade nature sur le sentier de Tire-Poil : le jeudi 20/02 et mercredi 26/02 à 14h
Visite guidée de la Route des Peintres : le vendredi 21/02 et le jeudi 27/02 à 14h30
Visite guidée de Juan-les-Pins, de la Belle Epoque aux Années Folles: le vendredi 28/02 à 14h30.
Visite guidée spéciale SaintValentin! (informations complémentaires à venir). Le vendredi 14/02 et le samedi 15/02 à 14h

The Old Antibes in French : every Tuesday at 2:30 pm
The Old Antibes in English or Italian: on request from 3 people minimum
Nature Tour on the "Tire-Poil" coastal path: February 20th and 26th at 2 pm.
The Painters' Trail : February 21st and 27th at 2:30 pm.
Juan-les-Pins, from the Belle Epoque to the Roaring Twenties: February 28th at 2:30 pm.
Special guided tour of the old town for Valentine's day



© Mairie d'Antibes - J. Bayle



© Mairie d'Antibes - J. Bayle

Visita guidata del centro storico di Antibes in francese : ogni martedì alle 14:30
Visita guidata del centro storico di Antibes in italiano o in inglese : su richiesta a partire da 3 persone
Visita guidata del sentiero litorale del Cap d'Antibes : i 20/02 e 26/02 alle 14
Il Cammino dei Pittori : i 21 e 27/02 febbraio alle 14:30
Juan-les-Pins, dalla Belle Epoque agli « Anni Folli » : il 28 febbraio alle 14 :30.

Inscription et réservation obligatoires à l'Office de Tourisme / Advance booking compulsory at the Tourist Office / Prenotazione obbligatoria all'Ufficio Informazioni : +33 (0)4.22.10.60.10.
accueil@antibesjuanlespins.com ou cecile.you@antibesjuanlespins.com.

Durée moyenne des visites / Average Tour length / Durata media delle visite : 1h45

Tarif : 7€ par personne – 12€ pour un couple – 3.50€ pour les enfants de 8 à 16 ans et les étudiants.
Gratuit pour les moins de 8 ans. Rates: Adults: 7€ (couple 12€) / Reduced price (8 to 16 years-olds & students): 3€50. Tariffe : Adulti: 7€ (coppia 12€) / Prezzo ridotto (bambini da 8 a 16 anni e studenti): 3€50.

Tours are given in French and English. Le visite sono fatte in francese o inglese.